**Детский кукольный театр "Лоскутики" как игровая форма работы с книгой**

**СЛАЙД №1**

Уже пятый год в нашей библиотеке работает кукольный кружок «Лоскутики». Занятия в кружке используются как игровая форма работы с книгой, объединяющая книгу – куклу – театр.

**СЛАЙД №2**

История кукольного кружка «Лоскутики» делится на два этапа. Первый этап прошёл в рамках проекта «Детский кукольный театр – ключ от книжной страны».

**СЛАЙД №3**

Задуман был проект в 2014 году совместно с классным руководителем второго класса гимназии № 5. Рассчитан на 2014-2016 годы.

Основными целями проекта были:

**СЛАЙД №4**

 – Формирование у детей любви к чтению и книге через театральную деятельность

**СЛАЙД №5**

– Популяризация семейного чтения

**СЛАЙД №6**

– Укрепление семейных ценностей путём вовлечения детей и их родителей в активную совместную творческую деятельность

**СЛАЙД №7**

С помощью кукол можно в эмоциональной, наглядной, доходчивой форме познакомить ребенка с книгой, с писателем, , привлечь внимание к произведениям этого автора.

Кукольный театр как игровая форма работы с книгой в нашей библиотеке имеет давнюю историю. Но до этого кукольные спектакли показывали детям взрослые библиотекари.

**СЛАЙД №8**

Проект предполагал, что детям кукольные спектакли в основе, которых лежат книги детских писателей, будут показывать сами дети.

Проект предусматривал глубокое погружение в материал книги как самих маленьких артистов, так и через кукольное представление знакомство с книгой маленьких зрителей.

**СЛАЙД №9**

Занятия в кружке проходили и проходят сейчас раз в неделю один час по субботам после уроков. Получается всего четыре часа в месяц. Не так много.

 **СЛАЙД №10**

Поэтому основной акцент мы делали и делаем на работу с книгой, что не исключает занятий театральным мастерством

**СЛАЙД №11**

А также занятий по созданию кукол своими руками, но отодвигает их на второй план.

**СЛАЙД №12**

Когда мы выбираем литературные произведения для постановки кукольных спектаклей, мы отдаём предпочтение тем книжкам, юбилей которых отмечается в год создания спектакля. В 2014-2016 годы это были: «Муха-Цокотуха»,

**СЛАЙД №13**

 «Сказка о глупом мышонке»,

**СЛАЙД №14**

«Телефон»

**СЛАЙД №15**

 «Маленький принц» Антуана де Сент-Экзюпери.

**СЛАЙД №16**

 «Страусёнок Рокки» Ларисы Васильевой,

**СЛАЙД №17 ВИДЕО «Страусёнок Роки»**

**СЛАЙД №18** Спектакль «Страусёнок Роки» был сделан с помощью планшетных кукол.

Для каждого спектакля подбирается своё сценическое решение. Используя как планшетные

**СЛАЙД №19**

перчаточные,

**СЛАЙД №20**

тростевые куклы,

**СЛАЙД №22**

так средства теневого театра.

**СЛАЙД №22 ФРАГМЕНТ «Телефон»**

**СЛАЙД №23**

Показ каждого спектакля для маленьких зрителей предваряет рассказ об авторе книги, для этого мы используем экран и технические средства медиа-отдела.

**СЛАЙД №24**

В спектакле «Маленький принц», например, были использованы слайды, на которых дети, убирают мусор, сажают деревья, ласкают своих маленьких домашних питомцев.

**СЛАЙД №25**

 Слайды подчёркивали ключевые моменты спектакля.

**СЛАЙД №26**

После этого спектакля нельзя было сразу разойтись, поэтому завершался он разговором со зрителями.

**СЛАЙД №27**

Этот спектакль был очень важными и для «Лоскутиков», и для зрителей. Соприкосновение с книгой «Маленький принц» было работой души.

**СЛАЙД №28**

На третьем году работы кружка, наш проект «Детский кукольный театр – ключ от книжной страны» в краевом конкурсе библиотечных проектов в номинации «Творческий союз с читателем» занял первое место.

**СЛАЙД №29**

На этом этапе кружок был своего рода обществом закрытого типа, поскольку участниками кружка являлись ученики только одного класса. В этом были определённые плюсы и минусы.

**СЛАЙД №30**

К плюсам можно отнести решение организационных вопросов, связанных с учениками и их родителями с помощью классного руководителя (организация мастер-классов для родителей по изготовлению кукол и театральных реквизитов

**СЛАЙД №31**

 и организации восьми выездных спектаклей кружка в стенах гимназии №5.

**СЛАЙД №32**

К минусам относилось то, что в работе кружка участвовали только ученики одного класса – кружок был закрыт для других детей, проявляющих интерес и имеющих желания заниматься кукольным театром.

С 2017 года начался второй этап в истории «Лоскутиков». Первые артисты выросли и перешли в среднюю школу. Классный руководитель ушла на пенсию.

**СЛАЙД №33**

Сейчас в кружке занимаются 11 человек. Это не только дети из разных школ города, но и дошкольники.

. **СЛАЙД №34 Видео «Снежная мельница»**

**СЛАЙД №35**

Вы увидели фрагменты спектакля «Снежная мельница»

**СЛАЙД №36**

по сказке Кальо Кангура «Тимбу-Лимбу

**СЛАЙД №37**

её придворные и мельники-снеговики»,

 **СЛАЙД №38**

На рубеже между двумя этапами был момент, когда в кружке занимались три человека.

С ними мы поставили спектакль «Стойкий оловянный солдатик».

**СЛАЙД №39**

Комфортный микроклимат в дружном творческом коллективе помогает раскрыть творческие и коммуникативные способности ребёнка, способствует его самореализации. Для самого застенчивого ребёнка обязательно находится роль, и он развивается и раскрывается во время игры с куклой.

**СЛАЙД №40**

В этом спектакле главную роль играла девочка с хрупкой душевной организацией.

**СЛАЙД №41**

Занятия в кружке помогли ей раскрыться в «Лоскутиках» и найти своё место в классе.

 **СЛАЙД №42**

И вслед за ней из её класса в кружок пришли ещё три её одноклассницы.

**СЛАЙД №43** С 2017 по 2019 год кружком были поставлены «Мойдодыр» Корнея Чуковского, с которым в последствии «Лоскутики» участвовали в «Библиончи 2018».

**СЛАЙД №44**

**Фрагмент «Мойдодыр»**

**СЛАЙД №45**

В 2019 году состоялась премьераспектакля «Гном гномыч и Изюмка»

по сказке Агнеш Балинт.

**СЛАЙД №46**

В 2020 году этой сказке исполнится 55 лет.

 **СЛАЙД №47**

«Лоскутики» активно участвуют в мероприятиях и акциях, проходящих в библиотеке

**СЛАЙД №48**

Таких как «Библиосумерки»,

**СЛАЙД №49**

«Спаси и сохрани»,

**СЛАЙД №50**

«Театральная бессонница» и другие

показывали спектакли детским садам, школам.

**СЛАЙД №51**

В 2019 году в рамках Года театра в России каждый месяц в третью субботу «Лоскутики» организуют спектакли для родителей с детьми. Об этих спектаклях зрители узнают из афиш и объявлений в газете. За это время у кружка появились свои постоянные зрители.

**СЛАЙД №52**

На один из таких спектаклей в поисках материала в Международному дню кукольника забрёл корреспондент газеты «Наш Новороссийск». Он был удивлён тем, что так много зрителей пришло на спектакль, тем как после спектакля маленькие зрители отвечали на вопросы по только что увиденной сказке. Он общался с юными кукловодами и закончил статью так:

**СЛАЙД №53**

«Ребёнок пробует на что способен, начинает верить в себя. В этом и состоит если не главная, то очень большая роль маленького театра в жизни наших детей».

**СЛАЙД №54**

Сейчас в репертуаре «Лоскутиков» 9 спектаклей. Перед тем, как расстаться на каникулы «Лоскутики» возобновили спектакль «Муха-Цокотуха», с которого начиналась история кружка.

**СЛАЙД №55**

Этим спектаклем они порадовали дошкольников и их родителей и были награждены благодарностями от директора библиотеки Людмилы Матвеевны Пономарёвой.

**СЛАЙД №56**

**ЗАНАВЕС, МУЗЫКА**